

**Комитет образования администрации
Лужского муниципального района**

**04 февраля 2020 года
ПРИКАЗ № 62**

**О проведении районного фестиваля
социальных проектов «Мы изменяем мир»**

В целях повышения уровня социализации учащихся в рамках ФГОС ООО, привлечения внимания школьников к актуальным социальным проблемам Лужского района, поддержки творческих инициатив **приказываю:**

1. Провести с 03 февраля по 12 марта 2020 года районный фестиваль социальных проектов «Мы изменяем мир».
2. Утвердить Положение о районном фестивале социальных проектов «Мы изменяем мир» (приложение 1).
3. Утвердить состав оргкомитета и жюри Фестиваля (приложение 2).
4. Возложить ответственность за организацию и проведение районного фестиваля социальных проектов «Мы изменяем мир» на МКУ «Лужский информационно-методический центр» (заведующий Наумова Т.Я.).
5. Общий контроль оставляю за собой.

Председатель комитета образования



С.В. Красий

Положение
о районном фестивале социальных проектов
«Мы изменяем мир»

1. Руководство проведением фестиваля

Районный фестиваль социальных проектов «Мы изменяем мир» проводится комитетом образования администрации Лужского муниципального района, МКУ «Лужский информационно-методический центр».

II. Цели и задачи фестиваля

Цели фестиваля:

- Повышение уровня социализации учащихся;
- Привлечение внимания школьников к актуальным социальным проблемам Лужского муниципального района;
- Вовлечение детей в реальную практическую деятельность по разрешению одной из этих проблем.

Задачи:

- Развитие творческого потенциала учащихся;
- Воспитание толерантного отношения к окружающим;

Развитие полезных социальных навыков и умений (самостоятельный сбор, обработка и анализ информации, планирование предстоящей деятельности, расчет необходимых ресурсов, анализ результатов);

- Развитие лидерских и коммуникативных умений.

III. Участники фестиваля

К участию в Фестивале допускаются проектные группы школьников трех возрастных категорий:

- 1-4 классы;
- 5-7 классы;
- 8-11 классы.

Проектные группы могут включать от 3 до 20 человек. Если количество участников группы превышает указанные нормы, то необходимо обосновать этот факт.

IV. Основные направления реализации социальных проектов и социальных акций

Для возрастных категорий 5-7 классов и 8-11 классов

1. Изменение качества общей жизни на территории (благоустройство, социальное партнерство);
2. Организация сообществ (клубов по интересам, профессиональных ассоциаций);
3. Здоровый образ жизни (вовлечение в него широких масс, противостояние вредным привычкам, повышение уровня безопасности жизнедеятельности, привлечение средств массовой информации);
4. Поддержка детей с проблемами (дети - сироты, с проблемами развития, находящиеся в трудной жизненной ситуации, жертвы социальных и экологических катастроф, жестокого обращения в семье);

5. Социальная помощь ветеранам и пожилым людям, пропаганда традиционных семейных ценностей и связей;

6. Молодежная инициатива (досуг, временное трудоустройство, профориентация, демократизация школьной жизни, правовое обучение).

Для возрастной категории 1-4 классы:

- «Дорогой добрых дел» /содействие развитию добровольчества/;
- «Я, ты, он, она – вместе целая страна» /содействие развитию единства/;
- «Сам здоровье сбереги и другому помоги» /мотивация здорового образа жизни/

V. Этапы конкурса

Предварительный этап

Для участия в Фестивале проектные группы представляют в оргкомитет: заявку (Приложение 1) и социальный проект. Социальный проект должен содержать 4 основных раздела:

- 1) актуальность и важность проблемы;
- 2) сбор и анализ информации по избранной теме;
- 3) программа действий команды;
- 4) реализация плана действий (Приложение 2)

Заявка подается до 04 марта, остальные материалы сдаются до 11 марта 2020 года. Представленные социальные проекты оцениваются в соответствии с критериями.

Основной этап

Основной этап Фестиваля проводится в виде выступления проектных групп. Выступление каждой проектной группы состоит из двух частей:

- творческое представление сути проекта (5 минут);
 - рассказ о работе над проектом, ответы на вопросы экспертов. (7 минут),
- Общее время выступления команды до 12 минут

Во второй части презентационной речи участники проекта излагают, какая проблема взята для разработки, какие этапы проектной деятельности были пройдены, каких результатов добились, какие трудности встретились.

Допускается представление результатов социальных проб и социальных практик.

Наглядными материалами в выступлении могут служить презентационные листы.

Очередность выступления определяет оргкомитет. **Основной этап Фестиваля проводится 12 марта 2020 года в 14.00 в малом зале Лужского Дома культуры.** Общая оценка определяется как сумма баллов двух частей выступления. Все участники Фестиваля получают сертификаты. Команды, набравшие наибольшее количество баллов получают дипломы победителей или лауреатов

Награждение победителей будет проводиться в следующих номинациях.

Возрастная категория 8-11 классы:

- самая интересная проектная идея;
- самая актуальная проектная идея;
- самое яркое и творческое представление проекта;
- самое наглядное и содержательное представление проекта;
- самый результативный проект;

- самый инновационный проект;
- самый проработанный проект.

Возрастные категории 1-4 классы и 5-7 классы:

- самое яркое и творческое представление проекта;
- самый результативный проект;
- самый проработанный проект;
- самая интересная проектная идея.

Экспертная группа оставляет за собой право добавить номинации в ходе проведения Фестиваля.

VI. Экспертиза, судейство, определение победителей

Экспертиза и судейство осуществляется группой экспертов, ими заполняется экспертная карта, оценка каждого параметра выставляется по пятибалльной системе.

2. Основные критерии оценки социального проекта:

- актуальность темы,
- объем проработанного материала,
- результативность работы над проектом,
- оригинальность раскрытия темы и предлагаемых решений,
- уровень самостоятельности учащихся при работе над проектом,
- эстетичность оформления презентационных материалов,
- четкость и доступность выступления,
- глубина и широта знаний по проблеме, продемонстрированных в ходе презентации,
- артистизм и умение заинтересовать аудиторию,

Заявка на участие в фестивале социальных проектов

Название проекта _____

Тема проекта _____

Список участников _____

(Ф.И.О., школа, класс)

Руководитель _____

Социальный проект

1. Основные понятия

Социальное проектирование – это процесс создания прототипа, прообраза социальных объектов, социальных качеств, социальных процессов и отношений. Он включает описание цели, задач, мер и действий по их достижению, необходимых ресурсов для реализации замысла и конкретных сроков воплощения описываемой цели. Социальное проектирование включает в себя социальную пробу, социальную практику и социальный проект.

Социальная проба – сбор информации подростками о социальных объектах и явлениях, их осмысление.

Социальная практика – процесс освоения социальных навыков, познание сущностной стороны социальной действительности часто скрытой и неочевидной, формулировка проблемы.

Социальный проект- создание нового социально значимого продукта. Это описание конкретной ситуации, которая должна быть улучшена и конкретных методов и шагов по ее улучшению.

В ходе социальной пробы происходит познание социальной действительности, в ходе социальной практики – проблематизация того, что было познано на этапе пробы, а в ходе проектной деятельности – преобразование социального объекта.

Социальная акция – мероприятие, главная цель которого привлечение внимания

2. Основные требования к проекту и его оформлению

1. Требования к проекту

1.1.Целостность – общий замысел проекта ясен и очевиден. Каждая его часть соответствует общему замыслу и предполагаемому результату.

1.2.Последовательность и связность – части проекта представляют собой логическую цепочку. Бюджет опирается на описание ресурсов и сочетается с планом.

1.3. Объективность и обоснованность – доказательство того, что идея проекта, подход к решению проблемы являются следствием осмысления социальной ситуации и оценки возможностей ее улучшения.

1.4. Компетентность авторов – обладание достаточным уровнем знаний, умений, навыков для самостоятельного рассуждения, принятия решений, проявления инициативы.

1.5. Ограниченность – проект ограничен по целям и задачам, результатам, во времени. Ограниченность проекта означает, что он содержит:

- этапы и конкретные сроки их реализации;
- четкие и измеряемые задачи;
- конкретные результаты;
- планы и графики выполнения работ;
- конкретное количество и качество ресурсов, необходимых для реализации.

1.6. Жизнеспособность – определение перспектив развития проекта в дальнейшем, возможности его реализации в других условиях.

2. Требования к оформлению проекта

Оформление проекта в первую очередь нужно начать с выставления полей на листе. Это делается следующим образом: в документе Microsoft Office Word - «Разметка страницы» - «Поля» - «Настраиваемые поля» выставляем следующие значения: левое – 3 см., правое – 1.5 см., нижнее – 2 см., верхнее – 2 см). Потом нужно поставить нумерацию страниц, помните, титульный не нумеруется, но он считается первой страницей.

Нумерация делается следующим образом: «Вставка» - «Номер страницы» - «Внизу страниц» - «Простой номер», нумерация внизу посередине. Абзац в тексте реферата выставляйте в настройках 1,25 см., (выделите весь текст, по выделенному правой кнопкой мышки - Абзац... «первая строка» на 1,25 см., интервал - перед: 0 пт., после: 0 пт., междустрочный: 1.5 строки). Шрифт Times New Roman 14. Текст выравнивается по ширине. Для того, чтобы убрать номер с первой странице пройдите по ссылке: «Параметры страницы» - справа нажать на маленькую стрелочку, в открывшемся окне перейти на «Источник бумаги», далее в открывшемся окне в пункте «Различать колонтитулы» поставить галочку в квадратике «первой страницы».

2.1. Проект имеет титульный лист, оглавление, основную часть, список литературы, приложения.

2.2. Титульный лист:

Вверх: название школы (шрифт Times New Roman 16), ниже через 2 строчки: фестиваль социальных проектов «Мы изменяем мир», шрифт Times New Roman 16), через три строчки название проекта (шрифт 22), ниже социальный проект (шрифт Times New Roman 16), ниже через 8 строчек справа: автор Ф.И., класс, руководитель Ф.И.О. (Times New Roman 16), ниже через 10 строчек Луга 2020 (Times New Roman 16) Образец оформления титульного листа в приложении 4.

2.3. Оглавление включает название разделов, нумерацию страниц.

2.4. Основная часть включает три раздела: описание подготовки проекта, описание реализации проекта, описание итогов работы над проектом.

2.5. В списке литературы указывается автор, название книги, издательство, место и год издания.

2.6. Приложения могут включать поясняющую или дополнительную информацию: результаты социологических опросов, анкет, отзывы, финансовые бланки и т.д.

2.7. Проект содержит не более 10 страниц печатного текста «Times New Roman» №14.

Оргкомитет Фестиваля

Председатель оргкомитета: Наумова Т.Я, заведующий МКУ «Лужский ИМЦ»

Члены: Семькина М.Д., методист МКУ «Лужский ИМЦ»,

Еньков Е.П., методист МКУ «Лужский ИМЦ»,

Жюри Фестиваля

Председатель: Т.Я. Наумова, заведующий МКУ «Лужский ИМЦ»

Члены: Т.С. Ахутина методист МКУ «Лужский ИМЦ»

Т.П. Яркова Т.П. методист МКУ «Лужский ИМЦ»

Пестовская Е.М., председатель родительского комитета

**МОУ «Средняя общеобразовательная школа №4»
Лужского муниципального района Ленинградской области**

Фестиваль социальных проектов «Мы изменяем мир»

**«Им Луга подарила вдохновение...»
Социальный проект**

Автор:

**Иванова Дарья,
учащаяся 9 класса**

Руководитель:

**Петрова Наталья Федоровна,
учитель истории**

Луга 2020