**Образовательный проект**

**«Роль музеев как социокультурного института общества в патриотическом и гражданском воспитании»**

Ты патриот и это очень важно:

Ты смел, ты храбр и с собой един.

Твой дух силён, а сердце не продажно.

В своей стране ты – гражданин!

(Бурыкина Я.Ю.)

**Актуальность темы**

Дети-это наше будущее, наша надежда на сохранение имеющихся ценностей и приумножение их в дальнейшем. Каждая семья имеет свою огромную историю. И от того, как эту историю преподносят, зависит дальнейший итог: перейдут ли эти знания потомкам или канут навсегда.

Гражданское воспитание влияет на формирование ценностей, принципов, характера, моральных устоев и личности человека.

Тема патриотизма довольно широко рассматривалась ещё в древнем мире, но наиболее близко к разгадке о своём предназначении для государства подошел Кант, который подчёркивал, что человек в соответствии с идеей мирового гражданства причастен и к отечеству, и к миру, полагая, что человек как гражданин мира и земли, истинный «космополит», чтобы «способствовать благу всего мира, должен иметь склонность в привязанности к своей стране».

 То есть, это рассматривается, как одно из стремлений человека влиться в большую группу людей, чтобы максимально обезопасить себя от угроз окружающего мира. Одна из важнейших ступеней формирования патриотизма и гражданственности является музей, так как музей-это хранилище нашего прошлого, настоящего и будущего. Всё чаще уходят из жизни блокадники, участники боевых действий, ветераны… И музей — это то место, где наши дети могут соприкоснуться с прошлым, узнать о времени прошлых лет и задуматься о жизни.

**Новизна темы проекта** заключается в том, что патриотизм и гражданственность помогают школьникам увидеть себя частью системы, которая не поглощает личность, а наоборот, поощряет индивидуальный, креативный вклад в сохранении ответственности, духовности, формирования у граждан позитивных ценностей и качеств, обеспечению его жизненно важных интересов и устойчивого развития.

**Цель проекта:** формирование представления о роли музеев как социокультурного института общества в патриотическом и гражданском воспитании личности школьника.

**Объект:** патриотическое и гражданское воспитание личности школьника.

**Предмет:** изучение роли музеев как социокультурного института общества в патриотическом и гражданском воспитании личности школьника.

**Задачи:**

1. Раскрыть особенности, функции рассматриваемых музеев.
2. Разработать классный час по теме «Музеи в нашей жизни»
3. Познакомить учащихся с видеороликом, который направлен на развитие духовно-патриотического воспитания.

**Ожидаемые результаты проекта:**

* формирование у детей духовно – нравственных ценностей;
* развитие творческого, логического и креативного мышления;
* развитие коммуникативно – языковой компетенции;
* развитие социальной компетенции;
* обогащение предметно – развивающей среды;
* обогащение воспитательно – образовательного пространства новыми интерактивными формами.

**Участники проекта:** педагог-психолог, учащиеся МОУ «СОШ №4», родители учащихся, директор школьного музея и библиотека школы.

**Срок реализации проекта:** 1 год

|  |
| --- |
| **План реализации проекта** |
| Подготовительный этап *(октябрь)* | - Изучение имеющихся ресурсов, видео контента, организация и распределение тематик занятий учащихся. - Утверждение творческой группы.- Мониторинг и анализ состояния специализированной образовательной среды в ОО (нормативные документы, методические материалы, развивающая среда музея школы)- Создание нормативной базы для ведения работы по музейной педагогики;- Составление плана работы по музейной педагогики в воспитательно – образовательном процессе разных возрастных групп;- Изучение возможности вовлечения родителей учащихся в работу музея. Составление плана работы взаимодействия. |
| Основной этап *(ноябрь – апрель)* | - Анкетирование учащихся наопределение уровня осознания понятия патриотизма и отношения к нему.**- Анкета «Гражданственность и патриотизм»**- Обогащение предметно – пространственной среды музея школы;- Организация в группах мини – музеев и *«Полочек старины»*; -Реализация плана работы с детьми в разных возрастных группах;- Реализация плана взаимодействия с семьями учащихся;- Реализация плана взаимодействия с учреждениями окружающего социума: школой искусств, детской библиотекой, ЦДЮТ, парка «Патриот» |
| Заключительный этап *(май)* | -Анализ и сопоставление полученных результатов с поставленными целями. Определение эффективности данного проекта. |
| **Этапы проекта:** |
| **Блоки** | Победа в Великой Отечественной войне - героический подвиг народа. День Победы мы отмечаем как главный праздник страны.Вечная память павшим в боях! В честь Великой победы выпущены ролики и материалы на школьном сайте.1.«75 лет Победе в Сталинградской битве»<https://sh04luga.ru/75-victory.php>2. Анкетирование учащихся на определение уровня осознания понятия патриотизма и отношения к нему3. Просмотр фильма «Сын полка», 1946 год.4. Видеоролик учащихся юнармейцев МОУ «СОШ №4» г. Луга [https://sh04luga.ru/video/75-victory/юнармейцы.mp4](https://sh04luga.ru/video/75-victory/%D1%8E%D0%BD%D0%B0%D1%80%D0%BC%D0%B5%D0%B9%D1%86%D1%8B.mp4)5. Виртуальная экскурсия в музей «СОШ №4» г. Луга <https://sh04luga.ru/museum/>6. Просмотр фильма «Иваново детство», 1962 год.7. Школьный музей <https://sh04luga.ru/museum.php>8. История школы <https://sh04luga.ru/museum.php>9. Просмотр фильма «Зимнее утро», 1966 год.10. Альбом школьного музея <https://sh04luga.ru/museum.php>**11. Анкетирование учащихся «Гражданственность и патриотизм»**12.Просмотр фильма «Завтра была война», 1987 год. |
| **Итоги проекта** |
| Используемые методики: написание сочинения «Патриотизм и как я его понимаю», беседы, анкетирования и опросы, групповые занятия, лекции, посещение виртуальных экскурсий, просмотры фильмов и видеороликов.  | - 11 школьников имеют полное понимание сущности ведущих признаков тех или иных сторон патриотизма.- 16 школьников имеют средний уровень;- 2 человека совсем не понимают сущности важнейших сторон патриотизма.Таким образом, на основании проведённой оценки уровня осознания понятия патриотизма, можно сказать, что в исследуемом классе (29 человек), школьники имеют средний развитый уровень понимания патриотизма.  |

Форма просветительской работы с учащимися разного возраста предполагает несколько составляющих в рамках одной программы: лекция, занятие на экспозиции, интерактивное занятие с участием посетителей, во время которого они выполняют задания и отвечают на вопросы, что способствует формированию навыков аналитического характера, тренировке памяти, мотивации к учебной и познавательной деятельности.