

**Комитет образования администрации
Лужского муниципального района**

**25 марта 2025 года
ПРИКАЗ № 137**

**О проведении муниципального фестиваля
мастерства речевых коммуникаций
среди обучающихся 5-11 классов
«ELChallenge 2025» на иностранном языке**

В целях формирования интереса обучающихся к изучению английского и немецкого языков, выявления талантливых детей и создания условий для их самореализации, развития исполнительской культуры и навыков публичных выступлений

приказываю:

1. Провести 07 апреля 2025 года районный фестиваль мастерства речевых коммуникаций среди обучающихся 5-11 классов общеобразовательных организаций Лужского муниципального района «ELChallenge 2025» на английском и немецком языках в очном формате на базе МОУ «Средняя общеобразовательная школа №3». Начало мероприятия – в 12:00 часов.

2. Утвердить Порядок проведения районного фестиваля мастерства речевых коммуникаций среди обучающихся 5-11 классов общеобразовательных организаций «ELChallenge 2025» (приложение 1), форму заявки на участие в районном конкурсе (приложение 2) и критерии оценивания (приложение 3).

3. Утвердить состав организационного комитета и состав жюри по подготовке и проведению районного фестиваля мастерства речевых коммуникаций среди обучающихся 5-11 классов общеобразовательных организаций Лужского района «ELChallenge 2025» (приложение 4).

4. Руководителям общеобразовательных организаций довести до учащихся и педагогов порядок проведения районного фестиваля мастерства речевых коммуникаций среди обучающихся 5-11 классов общеобразовательных организаций Лужского района «ELChallenge 2025» на английском и немецком языках.

5. Контроль за исполнением приказа возложить на заведующего МКУ «Лужский информационно-методический центр» Наумову Т.Я.

6. Общий контроль оставляю за собой.

Председатель комитета образования



С.В. Красий

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении муниципального фестиваля мастерства речевых коммуникаций среди обучающихся 5-11 классов общеобразовательных учреждений «ELChallenge 2025»

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение регламентирует порядок проведения муниципального фестиваля мастерства речевых коммуникаций среди обучающихся 5-11 классов общеобразовательных организаций «EL Challenge 2025» (далее - Фестиваль).

1.2. Фестиваль организован в формате выступлений TED Talks. Особенность этих выступлений – монологическая речь или диалог без опоры на письменный текст. Это не лекция под диктовку, а увлекательное повествование, основанное на проведённых исследованиях или собственном опыте.

Успех участников зависит не только от хорошо подготовленной речи, но и от умения заинтересовать слушателей, а также удержать их внимание на протяжении всего выступления. В этом и заключается мастерство речевых коммуникаций, ораторское искусство, владение которым, наряду со знанием иностранных языков, необходимо для специалистов в области иностранных языков.

1.3. Организатором Фестиваля является МКУ «Лужский ИМЦ».

1.4. Фестиваль носит некоммерческий характер и проводится на бесплатной основе.

2. Цель и задачи Фестиваля

2.1. Фестиваль ставит своей основной целью интеллектуальное, творческое и эстетическое развитие обучающихся через усвоение навыков публичного выступления на иностранном языке.

2.2. Задачами Фестиваля являются:

- развитие интереса обучающихся к ораторскому искусству;
- повышение мотивации обучающихся к изучению иностранных языков;
- совершенствование коммуникативной компетенции;
- изучение основ риторики и освоение технологии подготовки и произнесения публичных речей с использованием вербальных и невербальных средств коммуникации;
- совершенствование навыков публичного выступления на иностранном языке по заданной теме;
- развитие способности творчески мыслить, находить нестандартные решения;
- создание условий для самореализации обучающихся, повышения их социальной и творческой активности;
- выявление одаренных обучающихся;
- популяризация ораторского искусства.

3. Научно-методическое обеспечение Фестиваля.

3.1. При подготовке к Фестивалю могут быть использованы следующие материалы:

- Ментцель, Вольфганг Риторика. Искусство говорить свободно и убедительно / Вольфганг Ментцель. - М.: Омега-Л, 2014. - 514 с.
- Хьюмс, Джеймс Секреты великих ораторов. Говори как Черчилль, держись как Линкольн / Джеймс Хьюмс. - М.: Альпина Бизнес Букс, 2012. - 304 с.
- Москвин, В. П. Риторика и теория коммуникации. Виды, стили и тактики речевого общения / В.П. Москвин. - Москва: Огни, 2015. - 218с.
- Степанов. А. Спутник оратора / А. Степанов, А. Толмачев. - Москва: ИЛ, 2012. - 352 с.
- <https://www.myspeechclass.com/informativetopics2.html>
- [Chris Anderson The Official TED Guide to Public Speaking, 2017. – 232с](#)
- [Ray Hull, Jim Stovall The Art of Presentation. Your Competitive Edge, 2017. – 126 с.](#)

4. Организационное обеспечение Фестиваля

4.1. Общее руководство проведением Фестиваля и его организацию осуществляет Оргкомитет и Жюри Фестиваля.

4.2. Функции Оргкомитета и Жюри:

- Оргкомитет разрабатывает Положение Фестиваля, определяет содержание, порядок, место и сроки проведения, критерии оценивания выступлений обучающихся, готовит наградные материалы.
- Для оценки работ участников Фестиваля и определения победителей и призеров Оргкомитет формирует состав Жюри Фестиваля.
- Жюри проводит смотр участников, подводит итоги, определяет победителей и призеров.
- Оргкомитет проводит аналитику и транслирует результаты Фестиваля в СМИ.
- Оргкомитет оставляет за собой право учреждать дополнительные номинации и награды.

5. Порядок проведения Фестиваля и требования к участникам

5.1. В Фестивале могут принять участие обучающиеся 5-11 классов муниципальных общеобразовательных организаций Лужского района, своевременно подавшие заявки на участие.

5.2. Обучающиеся 5-6-х классов участвуют в номинации «Информативная речь» («InformativeSpeech»).

5.3. Участникам Фестиваля 5-6-х классов предлагается представить устное сообщение публичного ораторского выступления на иностранном языке, цель которого - познакомить аудиторию с темой, а затем описать или объяснить ее.

5.4. Обучающиеся 7-8-х классов участвуют в номинации «Занимательная речь» («EntertainingSpeech»).

5.5. Участникам Фестиваля 7-8-х классов предлагается представить устное сообщение публичного ораторского выступления на английском (немецком) языке, цель которого – донести серьезное послание с помощью забавных проверенных приемов.

5.6. Обучающиеся 9-11-х классов участвуют в номинации «Спорная речь» («ControversialSpeech»).

5.7. Участникам Фестиваля 9-11-х классов предлагается представить устное сообщение публичного ораторского выступления на английском (немецком) языке, цель которого – познакомить с аргументами и мнениями с обеих сторон и отстоять свою позицию по вопросу.

5.8. Длительность сообщения:

- 5-6 классы не более 1,5 минуты,
- 7-8 классы не более 2 минут,
- 9-11 классы не более 3 минут.

5.9. После подведения итогов результаты Фестиваля заносятся в сводную ведомость, в которой для каждого участника указаны: фамилия, имя, отчество, наименование учебного заведения, фамилия, имя, отчество педагога, подготовившего участника, количество набранных баллов и занятое место. Итоги Фестиваля транслируются в районные СМИ.

5.10. Для участия в Фестивале педагогу, отвечающему за подготовку конкурсантов, необходимо заполнить **заявку на участие (приложение 2)** и выслать эти данные на электронный адрес sanaeva2004@mail.ru (английский язык), на электронный адрес natalyasenkova@yandex.ru (немецкий язык): в срок до **31.03.2025**. В теме письма указать «Фестиваль мастерства речевых коммуникаций «EL Challenge 2025». От учреждения по каждой номинации подается **по две заявки**.

5.11. Предусмотрено индивидуальное или парное участие.

6. Сроки проведения Фестиваля

6.1. Для участия в Фестивале необходимо направить заявку на участие по форме, указанной в Положении о Фестивале до 28 марта 2025 года:

- на электронный адрес sanaeva2004@mail.ru (английский язык),
- на электронный адрес natalyasenkova@yandex.ru (немецкий язык);

6.2. Жюри проводит смотр участников, подводит итоги, определяет победителей и призеров. Дата проведения заключительного этапа (выступление участников) – **7 апреля 2025 года**.

6.3. Место проведения Фестиваля – **МОУ «Средняя школа №3», в 12.00;**

7. Работа жюри Фестиваля

7.1. Подведение итогов Фестиваля состоится **7 апреля 2025г.**

7.2. Результаты подсчитываются членами жюри следующим образом: по протоколам всех членов жюри, итоговый балл каждого конкурсанта суммируется и затем делится на количество членов жюри.

7.3. Председатель Жюри на основании количества баллов, полученных по критериям, выстраивает рейтинг участников и определяет победителей (1 место) и призеров (2,3 место) Фестиваля. Результаты Фестиваля оформляются в протоколе и сообщаются участникам после проведения всех конкурсных мероприятий.

7.4. Победитель и призеры Фестиваля награждаются дипломами Комитета образования администрации Лужского муниципального района.

7.5. Участники Фестиваля могут быть отмечены в следующих номинациях:

«Вдохновение», «Артистичность», «Виртуозное владение английским (немецким) языком», «Нестандартный подход к исполнению», «Создание яркого образа», «Самое искренне исполнение», «За волю к победе».

7.6. Жюри в своей деятельности руководствуется настоящим Положением и оценивает работы по критериям, указанным в приложении 3 настоящего Положения. Решение жюри является окончательным и не может быть обжаловано участниками.

Приложение 2

Заявка на участие в муниципальном фестивале мастерства речевых коммуникаций среди обучающихся 5-11 классов общеобразовательных организаций («ELChallenge 2025»)

ОУ _____

ФИО участника _____

Класс _____

ФИО преподавателя и контакты _____

Тема выступления _____

Номинация _____

Приложение 3

Выступление в номинации «Информативная речь» (5-6 класс)

Класс _____ 5-6 _____	ФИО _____ _____	Количество баллов _____
--------------------------	-----------------------	----------------------------

Критерии оценивания выступления участников Регионального фестиваля мастерства речевых коммуникаций среди обучающихся 5-11 классов общеобразовательных учреждений Ленинградской области «FL Challenge 2025»

<i>Содержание выступления (максимальное количество баллов – 10)</i>					
Полнота раскрытия и цельность Выступление соответствует предложенной <i>теме</i> , продолжительностью <i>не более 1,5 минуты</i> , характеризуется <i>оригинальностью</i> идей,	1	2	3	4	5

<i>объем</i> высказывания до 8 предложений (5 баллов – не менее 8 предложений, 4 балла – 7 предложений, 3 балла – 6-5 предложений, 2 балла – 4-3 предложения, 1 балл – 2 предложения)					
Логико-композиционная организация: целостность представленной композиции Выступление характеризуется композиционной оформленностью и логичностью (<i>построение</i> текста, расположение и соотношение его составных частей – <i>вступления, основной части и заключения</i> – обусловлено его содержанием и назначением)	1	2	3	4	5
Языковое оформление (максимальное количество баллов – 15)					
Лексическое оформление речи В речи присутствуют выразительные средства языка, обеспечено лексическое наполнение, отсутствуют лексические ошибки	1	2	3	4	5
Грамматическое оформление речи В речи присутствует разнообразие грамматического строя, грамматических структур, отсутствуют грамматические ошибки	1	2	3	4	5
Фонетическое оформление речи Выступление характеризуется правильным фонетическим и интонационным оформлением речи	1	2	3	4	5
<i>Допустимое количество ошибок:</i> 5 баллов – 2 ошибки, 4 балла – 3 ошибки, 3 балла – 4-5 ошибок, 2 балла – 6 ошибок, 1 балл – 7 ошибок					
Речевое мастерство (максимальное количество баллов – 10)					
Личностный аспект Выступление характеризуется <i>артистизмом</i>	1	2	3	4	5
Владение невербальными средствами коммуникации Выступление характеризуется уместным использованием многообразных <i>средств коммуникации</i> (жесты, позы, мимика)	1	2	3	4	5
Максимальное количество баллов за ораторское выступление – 35					

Каждая часть оценивается Жюри по пятибалльной системе по нескольким аспектам. В конце каждый член Жюри подсчитывает баллы. Побеждает участник, набравший наибольшее количество баллов.

Выступление в номинации «Занимательная речь» (7-8 класс)

Класс _____ 7-8 _____	ФИО _____ _____	Количество баллов _____
-----------------------	-----------------------	-------------------------

Критерии оценивания выступления участников Регионального фестиваля мастерства речевых коммуникаций среди обучающихся 5-11 классов общеобразовательных учреждений Ленинградской области «FL Challenge 2025»

<i>Содержание выступления (максимальное количество баллов – 10)</i>					
Полнота раскрытия и цельность Выступление соответствует предложенной теме, продолжительностью <i>не более 2 минут</i> , характеризуется <i>оригинальностью</i> идей, <i>объем</i> высказывания до 10 предложений (5 баллов – не менее 10 предложений, 4 балла – 9 предложений, 3 балла – 8-7 предложений, 2 балла – 6-5 предложений, 1 балл – 4-3 предложения)	1	2	3	4	5
Логико-композиционная организация: целостность представленной композиции Выступление характеризуется композиционной оформленностью и логичностью (<i>построение</i> текста, расположение и соотношение его составных частей – <i>вступления, основной части и заключения</i> – обусловлено его содержанием и назначением)	1	2	3	4	5
<i>Языковое оформление (максимальное количество баллов – 15)</i>					
Лексическое оформление речи В речи присутствуют выразительные средства языка, обеспечено лексическое наполнение, отсутствуют лексические ошибки	1	2	3	4	5
Грамматическое оформление речи В речи присутствует разнообразие грамматического строя, грамматических структур, отсутствуют грамматические ошибки	1	2	3	4	5
Фонетическое оформление речи Выступление характеризуется правильным фонетическим и интонационным оформлением речи	1	2	3	4	5
<i>Допустимое количество ошибок:</i> 5 баллов – 1 ошибка, 4 балла – 2-3 ошибки, 3 балла – 4 ошибки, 2 балла – 5 ошибок, 1 балл – 6 ошибок					
<i>Речевое мастерство (максимальное количество баллов – 10)</i>					
Личностный аспект Выступление характеризуется <i>артистизмом</i>	1	2	3	4	5
Владение невербальными средствами коммуникации Выступление характеризуется уместным использованием <i>многообразных средств коммуникации</i> (жесты, позы, мимика)	1	2	3	4	5
Максимальное количество баллов за ораторское выступление – 35					

Каждая часть оценивается Жюри по пятибалльной системе по нескольким аспектам. В конце каждый член Жюри подсчитывает баллы. Побеждает участник, набравший наибольшее количество баллов.

Выступление в номинации «Спорная речь» (9-11 класс)

Класс _____ 9-10-11__	ФИО _____	Количество баллов _____
-----------------------	-----------	-------------------------

Критерии оценивания выступления участников Регионального фестиваля мастерства речевых коммуникаций среди обучающихся 5-11 классов общеобразовательных учреждений Ленинградской области «FL Challenge 2025»

<i>Содержание выступления (максимальное количество баллов – 10)</i>					
Полнота раскрытия и цельность Выступление соответствует предложенной <i>теме</i> , продолжительностью <i>не более 3 минут</i> , характеризуется <i>оригинальностью</i> идей, <i>объем</i> высказывания до 12 предложений (5 баллов – 12-11 предложений, 4 балла – 10-9 предложений, 3 балла – 8-7 предложений, 2 балла – 6-5 предложений, 1 балл – 4-3 предложения)	1	2	3	4	5
Логико-композиционная организация: целостность представленной композиции Выступление характеризуется композиционной оформленностью и логичностью (<i>построение</i> текста, расположение и соотношение его составных частей – <i>вступления, основной части и заключения</i> – обусловлено его содержанием и назначением)	1	2	3	4	5
<i>Языковое оформление (максимальное количество баллов – 15)</i>					
Лексическое оформление речи В речи присутствуют выразительные средства языка, обеспечено лексическое наполнение, отсутствуют лексические ошибки	1	2	3	4	5
Грамматическое оформление речи В речи присутствует разнообразие грамматического строя, грамматических структур, отсутствуют грамматические ошибки	1	2	3	4	5
Фонетическое оформление речи Выступление характеризуется правильным фонетическим и интонационным оформлением речи	1	2	3	4	5
<i>Допустимое количество ошибок:</i> 5 баллов – 1 ошибка, 4 балла – 2-3 ошибки, 3 балла – 4 ошибки, 2 балла – 5 ошибок, 1 балл – 6 ошибок					
<i>Речевое мастерство (максимальное количество баллов – 10)</i>					
Личностный аспект Выступление характеризуется <i>артистизмом</i>	1	2	3	4	5
Владение невербальными средствами коммуникации Выступление характеризуется уместным использованием многообразных средств <i>коммуникации</i> (жесты, позы, мимика)	1	2	3	4	5
Максимальное количество баллов за ораторское выступление – 35					

Каждая часть оценивается Жюри по пятибалльной системе по нескольким аспектам. В конце каждый член Жюри подсчитывает баллы. Побеждает участник, набравший наибольшее количество баллов.

Приложение 4

Председатель оргкомитета: Наумова Т.Я., заведующий МКУ «Лужский ИМЦ»;

Члены оргкомитета:

1. Иванов В.С., методист МКУ «Лужский ИМЦ»;
2. Русинова Н.П., учитель английского языка МОУ «Средняя общеобразовательная школа №4»;

Состав жюри по английскому языку:

Председатель жюри: Силютин Светлана Николаевна, учитель английского языка МОУ «Средняя школа № 3», руководитель районного методического объединения учителей английского языка;

члены жюри:

1. Быстрова Евгения Николаевна - учитель английского языка МБОУ «Средняя школа №5»;
2. Яковлева Елена Валентиновна - учитель английского языка МОУ «Средняя школа №4»;
3. Семенова Анна Григорьевна-учитель английского языка МОУ «Средняя школа №3».
4. Павлова Наталья Сергеевна, учитель английского языка МОУ «Средняя школа № 2»;
5. Екименок Елена Анатольевна, учитель английского языка МОУ «Средняя школа № 6»;
6. Полуэктова Ольга Игоревна, учитель английского языка МОУ «Скребловская средняя школа».

Состав жюри по немецкому языку:

Председатель жюри: Сенькова Наталья Анатольевна, учитель немецкого языка МОУ «Средняя школа № 3», руководитель районного методического объединения учителей немецкого языка;

члены жюри:

1. Снигур Наталья Анатольевна - директор МОУ «Средняя школа №3», учитель немецкого языка;
2. Никифорова Елена Алексеевна - учитель немецкого языка МОУ «Средняя школа № 3»;
3. Лавренова Мария Сергеевна - учитель немецкого языка МОУ «Средняя школа № 3»;
4. Лысенкова Наталья Ивановна - учитель немецкого языка МОУ «Средняя школа № 2»;